

ENTRETIEN AVEC MYRIAM GESCHÉ, DÉLÉGUÉE ÉPISCOPALE POUR L'ENSEIGNEMENT, SEGEC



Entretien réalisé par Quentin Wodon

Février 2021

EXTRAITS:

- « En Belgique francophone, à l'instar d'autres pays, une Éducation à la Philosophie et à la Citoyenneté a été introduite dans l'ensemble cursus scolaire... Les responsables de deux disciplines [cours de religion et de géographie] ont décidé de créer ensemble un outil numérique qui permet de faire la jonction entre leurs cours ... en se centrant sur la problématique de la vulnérabilité énergétique. »
- « Il me semble que l'outil est novateur de quatre manières : en raison de sa forme numérique, de son contenu, de l'activité proposée aux élèves, et de l'accessibilité et des interactions que l'outil permet. »

Cet entretien est adapté d'un article par Myriam Gesché pour le numéro d'été 2020 du Bulletin *Educatio Si* de l'Office International de l'Enseignement Catholique.

Lorsque vous étiez avec le Secrétariat général de l'enseignement catholique (SeGEC) en Communautés française et germanophone de Belgique, vous avez créé un outil numérique sur les questions de religion et géographie. Pourquoi cette initiative ?

En Belgique francophone, à l'instar d'autres pays, une Education à la Philosophie et à la Citoyenneté (EPC) a été introduite dans l'ensemble du cursus scolaire depuis 2016, plus précisément depuis 2017 dans le secondaire. Un référentiel inter-réseaux a été rédigé pour préciser le contenu de cette EPC. Ce référentiel est mis en œuvre de façon différenciée selon les réseaux d'enseignement. Il fait l'objet d'un cours distinct dans l'Enseignement officiel. L'Enseignement catholique, en raison de son projet éducatif, s'est saisi de cette matière d'une manière propre. Son choix a été de l'incarner de manière transversale, dans des disciplines de la grille horaire ou dans des activités éducatives citoyennes solidaires et culturelles développées au sein ou à l'extérieur de l'établissement scolaire.

Encadré 1: Série d'entretiens

Quelle est la mission du site Web Global Catholic Education? Le site informe et connecte les éducateurs catholiques du monde entier. Il leur fournit des données, des analyses, des opportunités d'apprentissage et d'autres ressources pour les aider à remplir leur mission, y compris l'option préférentielle pour les pauvres.

Pourquoi une série d'entretiens? Les entretiens permettent de partager des expériences d'une manière accessible et personnelle. Cette série comprendra des entretiens tant avec des praticiens que des chercheurs travaillant sur l'éducation catholique, que ce soit dans les salles de classe, les universités ou d'autres organisations de support aux écoles et universités catholiques.

Sur quoi porte cet entretien? Cet entretien est avec Myriam Gesché, Déléguée épiscopale pour l'enseignement du diocèse de Tournai en Belgique. L'entretien fait partie d'une série sur le thème de l'éducation et la digitalisation.

Visitez-nous à www.GlobalCatholicEducation.org.

Ce choix offre l'avantage de confier à une équipe d'enseignants un objet d'enseignement commun transversal, favorisant ainsi l'émergence de pratiques collaboratives et les regards croisés d'enseignants de disciplines différentes sur le cheminement citoyen des élèves.

Dans une visée humaniste, l'enseignement catholique a saisi l'opportunité de cette réforme pour conjuguer, au travers de cette orientation pédagogique intégrative, les valeurs de l'Évangile auxquelles son projet se réfère et les compétences liées à la philosophie et à la citoyenneté, dans la mesure où elles se renforcent mutuellement.

Votre outil porte sur la religion et la géographie, en référence à l'encyclique du Pape François *Laudato Si'*. Pourquoi ce choix ?

Une thématique de ce référentiel d'EPC au 3^{ème} degré du secondaire *Liberté et responsabilité* a été attribuée conjointement au cours de religion et au cours de géographie. Les responsables de ces deux disciplines ont décidé de créer ensemble un outil numérique qui permet de faire la jonction entre leurs cours autour de cette thématique, en se centrant sur la problématique de la vulnérabilité énergétique. C'est cet outil qui a fait l'objet d'une présentation dans un Lab du congrès de l'OIEC en juin 2019 à New York.

Religion - Géographie
Mise oeuvre transversale de l'éducation à la philosophie et la citoyenneté (EPC)

CADRE GÉNÉRAL

Depuis les décrets « Missions » (1997) et, plus encore, « Citoyenneté » (2007), le législateur a manifesté la volonté de placer l'éducation à la citoyenneté au cœur des objectifs éducatifs de l'enseignement obligatoire en Communauté française.

Le décret du 22 octobre 2015 prévoit, quant à lui, que les établissements scolaires de tous les réseaux d'enseignement participent à l'acquisition d'une série de compétences liées à la philosophie et à la citoyenneté.

Dans son article 60bis §3, le décret précise un double objectif :

- le développement de compétences et de savoirs relatifs notamment à l'éducation philosophique et éthique et à l'éducation au fonctionnement démocratique, y compris l'éducation au bien-être ;
- le développement de modes de pensées, de capacités d'argumentation et de raisonnement critiques et autonomes ainsi que le développement d'attitudes responsables, citoyennes et solidaires.

Le choix de l'enseignement catholique a été d'incarner cette éducation à la philosophie et à la citoyenneté dans des disciplines de la grille horaire ou dans « des activités éducatives citoyennes solidaires et culturelles développées au sein ou à l'extérieur de l'établissement scolaire ».

La mise en œuvre de ce nouveau référentiel de compétences ne signifie évidemment pas que ces apprentissages « philosophiques et citoyens » étaient absents du travail quotidien mené par les équipes d'enseignants et qu'il s'agira donc de lancer de tout nouveaux chantiers. Il s'agit ici de formaliser des pratiques pédagogiques porteuses et déjà bien implantées dans nos programmes et dans la vie de nos écoles.

À propos

Search ...

SÉLECTION DE DOCUMENTS

Documents élèves
Sélectionnez une catégorie ▼

Exemples de supports pour une production hypermédiatique collaborative

Quels sont les objectifs visés par l'outil ? (voir <http://epc.scienceshumaines.be/wordpress/>)

La compétence générale qui y est ciblée est *Problématiser les concepts de responsabilité et de liberté comme conditions de possibilité de l'engagement individuel et collectif*. Cet outil constitue un ensemble de supports documentaires mis à disposition des élèves. L'objectif qui leur est donné est la réalisation d'une production hyper-médiatique.¹ pour sensibiliser des pairs face à cette problématique de la vulnérabilité énergétique.

Chacune des disciplines apporte des éclairages, d'une part pour permettre aux élèves de comprendre les composantes et les enjeux liés à cette problématique, d'autre part pour les guider dans la réalisation de leur production : une exposition virtuelle en vue de faire prendre conscience à leurs pairs de la manière dont se jouent la liberté et la responsabilité, à une échelle locale et globale, au regard de la problématique de la vulnérabilité énergétique. L'idée est de les inviter à un engagement individuel ou collectif au service du bien commun, en vue de réduire la dépendance énergétique.

¹ Pratique artistique intégrant un principe associatif entre des images, du texte et du son dans une interface de type écran. Elle se caractérise par des hyperliens, une non-linéarité, la

présence d'une interactivité soutenue, l'interconnexion, et une grande hétérogénéité.

Parmi les éclairages fournis aux élèves, l'encyclique *Laudato si'* du Pape François représente un élément clé. Le cours de géographie quant à lui apporte des données spatiales qui permettent de se représenter concrètement différentes données du problème: déplacements, cartes illustrant l'état de l'habitat sous l'angle énergétique... Des consignes précises sont données aux élèves pour la réalisation de la tâche. Un schéma de parcours ainsi que des ressources supplémentaires sont proposés aux professeurs pour leur permettre d'approfondir certains objets liés à la problématique traitée.

Le blog peut être utilisé selon des modalités variables : soit pour mettre les élèves au travail en vue de réaliser la production numérique proposée, soit comme un manuel électronique à disposition des enseignants leur permettant de choisir des ressources à exploiter par leurs élèves selon les consignes qu'ils définiront. Si l'outil est prévu au départ pour des élèves du troisième degré qualifiant, une série de ressources et de tâches peuvent être adaptées pour des élèves plus jeunes. A mon sens, chacun pourra en tirer des idées, quel que soit son contexte, quel que soit son pays.

Selon vous, en quoi l'outil est-il novateur ?

Il me semble que l'outil est novateur de quatre manières : en raison de sa forme numérique, de son contenu, de l'activité proposée aux élèves, et de l'accessibilité et des interactions que l'outil permet.

En raison de sa forme numérique. Il permet d'intégrer des documents variés (images, textes, son et vidéos), de faire des liens vers d'autres documents, des revues et des sites. D'un simple clic, les ressources sélectionnées sont mises à disposition. Cette forme lui permet aussi de rester évolutif. En fonction de l'actualité, de nouvelles ressources peuvent être rapidement intégrées dans l'outil : un blog Wordpress. La crise du coronavirus qui sévit au moment où j'écris cet article ajoute une plus-value toute particulière à cette forme numérique à l'heure où les enseignants doivent organiser leur enseignement à distance .

En raison de son contenu. La problématique de la vulnérabilité énergétique est une question d'actualité importante pour chacun et pour l'ensemble des citoyens. Traitée dans l'optique d'une recherche du bien commun inspirée par l'encyclique *Laudato si'*, elle représente un angle d'approche qui permet de percevoir combien les dimensions écologiques, économiques et sociales sont liées. Le sujet se prête donc très bien à une approche décloisonnée, interdisciplinaire. Si le cours de religion, le cours de géographie et l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté sont directement concernés par cet outil, les cours de sciences, de sciences économiques, d'art, d'informatique ainsi que d'autres disciplines et même des

cours pratiques peuvent aussi apporter leur contribution à ce parcours pédagogique.

En raison de l'activité proposée aux élèves. La réalisation d'une production hyper-médiatique sous la forme d'une exposition numérique est une forme de production nouvelle qui permet aux élèves d'être créatifs et de se familiariser avec des outils numériques qui seront de plus en plus présents dans leur environnement. La présélection de ressources et les consignes qui leurs sont données les guident dans la recherche d'informations sur Internet et dans l'usage critique et pertinent qu'ils peuvent en faire. En outre, l'activité suppose des démarches individuelles et collectives que les élèves doivent articuler dans leur production, ce qui représente aussi un apprentissage intéressant.

En raison de l'accessibilité et des interactions que l'outil permet. Cet outil est accessible gratuitement en ligne. Il permet des interactions avec les internautes par des commentaires sur le blog. Il favorise le partage d'idées et les réflexions critiques. Il peut participer au développement d'une culture pédagogique collective et donner l'idée à d'autres enseignants de réaliser de tels outils sur d'autres thématiques à partager sur la toile.

Pourriez-vous nous donner un aperçu de quelques ressources dans l'outil pour les professeurs ?

La référence aux programmes et aux référentiels des différentes disciplines concernées et le cadrage proposé aux professeurs de religion et de géographie leur donnent les éléments utiles pour situer leur séquence d'apprentissage dans l'ensemble de la matière à voir.

Parmi les [documents](#) proposés aux élèves, en voici quelques-uns sans ordre logique ou chronologique établi, qui vous donneront, je l'espère, l'envie de découvrir le blog et surtout de l'utiliser. Un article intitulé [Des penseurs s'expriment](#) propose aux élèves quatre courtes vidéos par lesquelles quatre personnalités expriment leur manière d'envisager le rapport au monde en partant d'un sujet relatif à l'usage de l'énergie : Dominique Bourg, Elon Musk, Bertrand Picard et Pierre Rabhi. Les élèves ayant par ailleurs exploré avec leur professeur la notion de « bien commun », doivent discerner ce qui selon eux, dans le propos de chacune des personnalités, va dans le sens du bien commun ou bien s'en éloigne. On les invite à chercher et analyser le discours d'autres personnalités avec la même clé d'analyse.

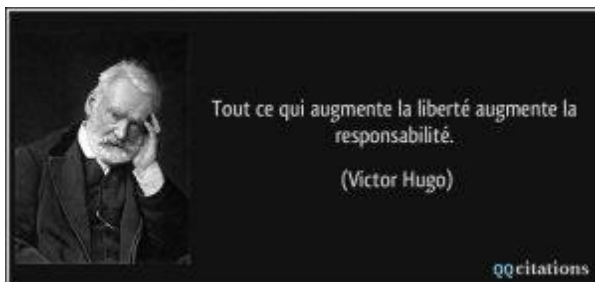
[Les récits bibliques de la création](#) sont donnés à lire, avec le support de deux dessins animés très suggestifs de bonne qualité. Ces textes seront à aborder de façon méthodique avec l'appui de l'enseignant. Il s'agira ensuite pour les élèves d'y discerner à quel mode de rapport à la nature et aux autres humains ces récits invitent.

Une prise en compte de [La diversité des représentations culturelles du rapport entre l'homme et la nature](#) est nécessaire pour gérer la transition écologique. Entre rapport de maîtrise ou d'exploitation d'une part et symbiose d'autre part, entre anthropocentrisme (mettre l'homme au centre de l'univers) et bio-centrisme (mettre la vie comme fin en soi au centre de tout, l'homme n'étant qu'un vivant parmi d'autres), quelle transition graduelle pouvons-nous entrevoir ? Des œuvres artistiques qui illustrent des points de vue différents du rapport à la nature sont proposées aux élèves. Ceux-ci doivent les analyser et en choisir d'autres pour enrichir leur exposition numérique.

Un travail un peu analogue est proposé à partir de [chansons](#). Il s'agira pour les élèves de discerner celles qui sont des appels à l'engagement ou qui au contraire sont démobilisatrices.



[L'encyclique Laudato si' du Pape François pour une écologie intégrale](#) est évidemment largement présentée dans le blog. Une série de passages directement liés à la problématique de la vulnérabilité énergétique ou liés à des de concepts abordés dans le parcours sont sélectionnés. Il est demandé notamment aux élèves de traduire quelques idées clés de cette encyclique et de les illustrer dans leur exposition numérique.



Un article intitulé ["Harceler le politique" face à l'urgence écologique](#) propose une vidéo de l'astrophysicien Aurélien Barreau. Dans son message, les élèves sont amenés à discerner ce qui relève de la responsabilité individuelle et/ou collective et ce qu'il dit de la liberté des individus. Les élèves sont invités à s'inspirer des propos de ce conférencier pour illustrer les mondes

possibles vers lesquels nous pouvons encore choisir de nous orienter.

Qu'en est-il des ressources disponibles dans l'outil pour les élèves?

Voici quelques exemples de *documents élèves*. Vous en trouverez bien d'autres, accompagnés de consignes pour les exploiter. S'y trouvent également une série d'informations sur l'énergie, la notion de précarité ou de vulnérabilité énergétique, des données sur la mobilité en Belgique, une carte des navetteurs, une carte de la vulnérabilité énergétique...

Comme les élèves ciblés par cet outil sont dans l'enseignement qualifiant, ils seront amenés à réfléchir à ce que pourraient être [des choix énergétiques responsables dans leur secteur professionnel](#). Sous l'onglet [Ressources professeurs](#), les enseignants trouveront un lien vers [les Cahiers du développement durable](#), une publication à destination des écoles techniques et professionnelles en Fédération Wallonie-Bruxelles. Un chapitre y est consacré à l'énergie.

Un article [« Trajectoire vers le bien commun », boussole éthique](#) renvoie à une étude de la Commission Justice et Paix. Cette étude contient un outil pratique sous forme de tableau qui constitue "une boussole éthique" à l'usage de toute personne sur le point de prendre une décision sociale. Il est conçu selon trois volets: Bien commun et justice sociale ; Bien commun et environnement ; Bien commun et démocratie. Il est proposé aux enseignants d'adapter les questions qui constituent cette boussole à la problématique de la vulnérabilité énergétique, en interaction avec les élèves.

Une fiche technique synthétique pour faire entrer les élèves dans [la démarche philosophique](#), des compléments philosophiques, le lien vers l'ouvrage en ligne de Michel Sauquet et Martin Vielajus sur [L'intelligence interculturelle](#) et d'autres références utiles viennent compléter les *ressources professeurs*.

Quelques mots de conclusion sur votre expérience ?

Je voudrais vous proposer de découvrir vous-même l'[outil](#), de le partager avec d'autres, de vous en servir comme il vous semblera le plus pertinent pour vos élèves et de créer de nouveaux outils à partager sur la toile. Vous verrez que les dernières ressources de l'outil datent de 2019, en partie parce que j'ai quitté le Secrétariat général de l'enseignement catholique pour prendre de nouvelles fonctions au diocèse de Tournai. Mais il reste bien d'actualité, continue d'être une référence pour les enseignants et est utilisé de diverses manières. C'est un outil précurseur pour la mise en œuvre de l'éducation philosophique et citoyenne à travers plusieurs disciplines. Il pourra, je l'espère, continuer à en inspirer d'autres.